Nota de prensa

Bajo el lema “Fent via, fent vida”, los artistas internacionales Miquel Wert y Roc Blackblock firman una iniciativa pionera que cubrirá una superficie de más de 3.100 m2

Adif abre la nueva estación de Sant Andreu al arte urbano y decora sus andenes con la mayor acción de street art realizada en una estación

- **Los murales combinarán la historia del ferrocarril en el barrio barcelonés, con una representación pictórica de la nueva movilidad, sostenible, vertebradora e inteligente, en torno al ferrocarril**

- **Operación enmarcada en el Plan Rodalies: a finales de año, entrará en operación la estación y el trazado definitivo de la línea Barcelona-Granollers-Girona por el interior de La Sagrera**

07 OCTUBRE 2022

Adif AV impulsa una iniciativa innovadora en la nueva estación de Sant Andreu, con la que desplegará el mayor mural de arte urbano realizado hasta ahora en una estación ferroviaria.

Esta acción de *street art* correrá en paralelo a las obras que realiza la entidad en este barrio barcelonés, enmarcadas en el Plan de Transformación de Rodalies, que aborda en estos momentos y en esta zona la construcción de un nuevo edificio de viajeros, así como el trazado definitivo de la línea Barcelona-Granollers-Girona por el interior de La Sagrera.

Bajo el lema “Fent via, fent vida”, los artistas internacionales Miquel Wert y Roc Blackblock -de la mano de la productora barcelonesa Rebobinart- firman una obra de arte urbano que discurrirá por los muros laterales de la futura estación

Delegación de Comunicación Noreste
Plaça dels Països Catalans, S/N (Est. Barcelona Sants) 08014 -Barcelona
Tlf: 934956327 Fax: 934956331
prensa.noreste@adif.es
Esta información puede ser utilizada en su integridad o en parte sin necesidad de citar fuentes

soterrada en una superficie de 3.113 m^2, que equivale prácticamente a un tercio de una manzana de l'Eixample de Barcelona.

De esta superficie, 1.329 m^2 se encuentran en el lado montaña y 1.784 m^2 en el lado mar.

Los monumentales murales trasladarán al ciudadano que accede o visita la estación a vivir una experiencia singular al poner a su alcance la historia, el servicio y la evolución de la innovación del ferrocarril, tomando como referencias, tanto el contexto ferroviario que rodea la estación (estación, talleres, vías, etc.), como a los viajeros y trabajadores ferroviarios en distintas épocas.

El recorrido por el pasado y el futuro reconoce el legado del ferrocarril, su contribución al desarrollo social y económico del territorio y la sociedad y su liderazgo en la construcción de un nuevo modelo de movilidad.

La actuación promueve una visión del arte urbano al servicio de la sociedad, que a través de la creación de proyectos arraiga en el territorio y aporta valor añadido al espacio, generando una nueva vía de comunicación con la ciudadanía. Asimismo, refuerza la estrategia promovida por Adif de convertir las estaciones en nodos de movilidad sostenible, multimodal e inteligente y en centros de vida, con personalidad propia e integrados en el entorno.

La propuesta trabajada conjuntamente con los artistas y Adif AV se plasma en diferentes temáticas:

Delegación de Comunicación Noreste
Plaça dels Països Catalans, S/N (Est. Barcelona Sants) 08014 -Barcelona
Tlf: 934956327 Fax: 934956331
prensa.noreste@adif.es

Esta información puede ser utilizada en su integridad o en parte sin necesidad de citar fuentes
www.adifaltavelocidad.es

- El lado mar mostrará el desarrollo del ferrocarril en Sant Andreu, los orígenes de la línea Barcelona-Granollers, el edificio histórico de la estación y los talleres de la Maquinista Terrestre y Marítima (MTM). Además, incluirá referencias a la historia del ferrocarril en Catalunya.

- En el lado montaña, se visibilizará la apuesta por un ferrocarril sostenible, destacando el triple papel de este transporte, que promueve la movilidad de proximidad, las conexiones de regiones a alta velocidad y el traslado de mercancías. Asimismo, destacará la construcción de nuevas infraestructuras integradas en las tramas urbanas, cohesionando barrios separados históricamente por el ferrocarril. Infraestructuras que contribuyen a dinamizar la actividad económica, generan espacios para usos urbanos y suman en la descarbonización de las ciudades.

El carácter didáctico de la iniciativa se materializa en el despliegue de códigos QR para explicar conceptos como el origen del ancho de vía, la evolución de los carriles, los tipos de traviesas; y recoger información e imágenes del ferrocarril en el barrio, así como de la nueva estación y la operación La Sagrera-Sant Andreu.

La transformación del ferrocarril en Rodalies

El ferrocarril ha estado históricamente ligado al desarrollo del barcelonés barrio de Sant Andreu desde que llegaron sus vías en 1854.

Ya en 2022 y antes de cerrar el año, las infraestructuras ferroviarias en este sector del norte de Barcelona darán un gran salto cualitativo: la gran operación ferroviaria y urbanística de La Sagrera-Sant Andreu, en el Plan de Transformación de Rodalies, alcanzará su segundo gran hito con la puesta en

Delegación de Comunicación Noreste
Plaça dels Països Catalans, S/N (Est. Barcelona Sants) 08014 -Barcelona
Tlf: 934956327 Fax: 934956331
prensa.noreste@adif.es

Esta información puede ser utilizada en su integridad o en parte sin necesidad de citar fuentes
www.adifaltavelocidad.es

servicio de la nueva estación de Sant Andreu -vestíbulo, nuevas conexiones con los andenes y la integración en el entorno urbano- y del trazado definitivo de la línea de ancho convencional Barcelona-Granollers-Girona por el interior de la futura estación de La Sagrera.

Sant Andreu será una estación en curva con dos andenes centrales y cuatro vías, para atender servicios de cercanías y regionales. Integrada en el futuro parque lineal de Sant Andreu-La Sagrera, la solución técnica se ha proyectado en dos niveles, uno sobre la losa de plataforma que cubre las vías, donde se emplaza el edificio de viajeros, que tendrá una superficie de casi 700 m^2. Desde éste, se accederá a los andenes, situados en el nivel inferior.

Además de accesible, la estación será sostenible al aprovechar al máximo la luz natural con acristalamientos en la fachada y grandes lucernarios en la losa superior.

Fondos europeos

La operación de La Sagrera-Sant Andreu va a ser parcialmente financiada por la Unión Europea-NextGenerationEU.

Nota sobre los artistas

Miquel Wert es un pintor hispanosueco que actualmente vive y trabaja en Barcelona. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona (2005), sus obras y murales se exhiben internacionalmente en numerosas exposiciones individuales y colectivas desde el año 2000. Ha sido galardonado con el “LIV

Premio Internacional de Dibujo Ynglada-Guillot" (2016), ha recibido una mención de Honor en la muestra "Stipendutstilling" organizada por la "Galleri Ramfjord" Oslo (Noruega) y becas/residencias del "Cercle Artístic de Sant Lluc", "Torrearte" y "Jiser: Reflexions Mediterrànies".

Por su lado, Roc Blackblock estudió diseño gráfico en la Escuela Elisava de Barcelona e ilustración en Escuela de Arte Serra i Abella de L'Hospitalet de Llobregat. A finales de los 90, inició su carrera en la ilustración y el tatuaje. En este entorno gráfico comenzó a pintar graffiti y lo convirtió en su medio de comunicación colectiva. Roc pone a disposición de la comunidad su creatividad y su lenguaje gráfico para convertir los muros en altavoces de la memoria compartida de vecinos, colectivos, comunidades y movimientos sociales. Su obra resulta el punto de encuentro entre el arte urbano y el compromiso social.

Vídeo:

https://youtu.be/wWaoVuDSX0g

Nota de prensa